

Saxofoon mondstukken

Alt-Tenor



De meest krachtige eboniet mondstukken in het Vandoren-programma. Ontworpen met een kleine "chamber", hoge "baffle", en een grote "bore", voor een 'groot' geluid en een 'edgy' toon, vergelijkbaar met die van metalen mondstukken.

		CODE	TOELICHTING
Alt	A35	SM601B	Helder en doordringend geluid.
	A45	SM602B	Standaard mondstuk voor salsa, rock en 'moderne' muziek.
	A55	SM603B	Door de goede balans tussen projectie en comfort, het standaard model binnen deze lijn.
	A75	SM604B	Open mondstuk met een groot geluid.
	A95	SM605B	Zeer open mondstuk, te gebruiken met zachte rieten.
Tenor	T45	SM611B	Krachtig en helder geluid.
	T55	SM612B	Helder, uitgebalanceerd, rijk timbre.
	T75	SM613B	Zeer flexibel mondstuk met een grote dynamiek.
	T95	SM614B	Populair mondstuk voor Swing, en Rhythm 'n Blues.

Technische Specificaties pagina 2

Vandoren[®]
PARIS

56, rue Lepic - 75018 Paris - Tel. 33 (1) 53 41 83 00 - www.vandoren.com

Saxofoon mondstukken

Alt-Tenor



Technische Specificaties

		CODE	"TIP OPENING" 1/100 MM	"FACING LENGTH" **	AANBEVOLEN RIETSTERKTE						
	Alt	A35	SM601B	206	HL	2 → 3	2½ → 3	2½ → 3½	2½ → 3½	2½ → 3	2½ → 3½
		A45	SM602B	220	HL	2 → 3	2½ → 3	2½ → 3½	2½ → 3½	2½ → 3	2½ → 3½
		A55	SM603B	247	L	2 → 3	2½ → 3	2½ → 3½	2½ → 3½	2½ → 3	2½ → 3½
		A75	SM604B	260	L	1½ → 2	2½	2 → 2½	2 → 2½	1½ → 2½	2 → 2½
		A95	SM605B	280	L	1½ → 2	2½	1½ → 2	2 → 2½	1½ → 2½	2 → 2½
Tenor	T45	SM611B	235	M	2 → 3	2½ → 3	2½ → 3½	2½ → 3½	2½ → 3½	2½ → 3½	
	T55	SM612B	250	L	2 → 2½	2½ → 3	2½ → 3	2½ → 3	2 → 3	2½ → 3	
	T75	SM613B	265	HL	2 → 2½	2½ → 3	2½ → 3	2½ → 3	2 → 3	2½ → 3	
	T95	SM614B	295	L	1½ → 2½	2½	2 → 2½	2 → 3	1½ → 2½	2 → 3	

* L=Lang • HL=Half Lang • M=Medium

Vandoren[®]
PARIS

56, rue Lepic - 75018 Paris - Tel. 33 (1) 53 41 83 00 - www.vandoren.com